

風生、唱時之做作傳神確氣活現、唱做俱佳、博得自然妙肖、實屬難得、其次觀者叫「好」的彭聲不少。

今日爲海上人曹幼珊先生之壽誕。黨國要人中有不遠千里而來祝嘏者。亦有公孫龍子。不遠分身。而道价專程捧儀前來者。其情形之熱鬧。較前海上諸大壽誕之盛況。尤覺過焉。爲昨海上各名伶。無不前來會串。以申祝賀。堂會之期。爲今兩日。除各大館外。尚有一初出茅廬之李少春也。李爲桂春。小迷子之二公子。對於戲藝已臻火候功成。於今日出演貴府堂會後。即將出演於某舞台。其戲裝見今日本報本版銅圖。同時並開漢口某舞台亦正在接洽中云。

○情形熱鬧盛極一時○

○程硯秋累煞牛夢人○

○生涯特佳已售出四萬餘元○

（漢口航訊）程硯秋抵漢後。所以欲步想爲人。以避其勞。各情早誌本報。茲尙有一事。即硯秋之拜客事。是硯秋一笑。至程出演後。計已出者。不下四五千元。秋因復武漢著名票莊三及。或全。或半。一。二。三。及。樊梨花（關影雙）罪子一場。關影雙與各伶演得神。此所演各劇之一。實出前

雲伯

友之故，因失其領導拜客，計在四小時之內，跑遍武

戲院開演之大中華男粵劇班演「樊梨花」，該劇是古劇，不是新編之戲劇，是晚往觀者異常踴躍，故此、有許多人在八點鐘到院時，見「上下客滿門口請早」的牌高掛在該院的門口，接主者均與「望門而不能入有緣也無戲看之嘆」，關影響此「樊梨花」扮相妙肖說盡女兒氣概，儼然如一女將軍，唱音清脆，做作神似「麥炳榮梁冠南分飾薛丁山唱演俱能貼點劇情，頗多精彩，徐杏林之辛蘭田、葉彩雲之「花山、

字音清晰而響，白則談吐，如雲流水，無不叫眾驚歎。此牛先生所平劇，祇該咄咄一鑑其開演。

惠山香汛之期
夜放煙火獨盛，日
光花玉蘭、中角
金龍班中之坤角
花衫亦名花玉蘭
雅新光之花玉
蘭肥而美，中南
之花玉蘭瘦而俏
同業，二人同名同性
演唱，同在一地
有偶，亦趣聞也。

曹府堂會李泰少張世華贈
演出
演府曹府堂會李泰少張世華贈
演府曹府堂會李泰少張世華贈

日開幕、王虎辰數日內可到、首夕登台唱長板坡代

戲 尙小雲 殺黃

劇演所見。更有模稜。不
劇而使人有再觀不厭之概
此外。還有蝶影臨飾。
白水仙。口鍾情應龍時所
戲。韓素秋愛物被窃

共舞台。一玲玉香消記。主
角韓素秋。自主演該劇以
來。不知傾倒過多少青
年男女。昨在後台化班至
中。韓韓於化粧之時。突然
發現天鵝皮夾一只。遍詢
同事侍役。均稱未有生人
來過。且一小時前。曾見安
置桌上。其為鄰人貧小兒
而竊。經韓。韓氣得目圓
睛。據某君語云。此物價值
頗高。然為韓之。某君

決定赴錫

豪叔

沙江口。以前所定之全齣
三國誌。及其餘手傑作。周
歸天。須在登台後之第五
天演。明。

廣陞戲園。全班人馬應當
三州。大戲院。約。於十
日。赴台。演。包銀。每日
一百五十元。十元。為期。
滿後。如營業不衰。即照常
續演。惟改為拆班制。

新光。戲院。近因「無錫」

演梅玉配

故都快訊。尚小雲出漢華
樂生班。聘。浙演「梅玉
配」。更聘。配角計有王鳳
雲。劉琴。琴。慈瑞泉。南宮
霞。該劇共八大本。

春風桃李絳帳風生

王瑤卿收門人羨煞女學生


殺黃

故都特訊。梨園宗師王瑤卿。日前在豐澤園收高華平為徒。早誌各報。按高字
實秋。江蘇人。性聰慧。負俊故都。就讀於華北大學中學。素對於戲劇。素具有特殊
興趣。蓋王氏之。由來已久。此次之所以來平就學者。實欲達此目的耳。乃者有
志竟成。亦戲壇中新增之佳話也。此日行拜師禮時。到各名界人士甚多。就中以某大
學女。尤佔多數。同門之女藝員陸麗霞亦在。當時。故頗引起一般女界之羨慕也。

今日夜戲
楊寶森
打漁殺家

酒後茶餘

在當時狼吞虎噬時代中，固不求甚美也，但仍不知其如何作法，詢之廚人，亦笑而不答，若有無限秘訣不可告人者，後讀坡公食肉詩曰：「黃州好猪



編者小啓

春花秋月。眼底盡是文章。宦海情天。
筆下誰非遊歷。况復電石火、空生倖
落。不有滑稽之談。何消長畫。因致
東方之作。藉樂餘生。此酒後茶餘之
所作。凡編輯者視願獻酬所由來也。

不過線短寸尺。江郎易盡。并底小天
池。萬幸引玉。是所盼望於高明
閣下。梁氏桃。亦聊以盡乎薄識。所望
增輝大雅時。錫教言。則弗庸虛壁。
瑣錄無限矣。

兵部堂

肉、便腹如蠶豆、
不解意、慢着火、
着水、火候足時
牠自美、一其法固極爲平淡新奇也、

(平劇)

新婦述懷

風流道人

本年佳話特多，如六六老人、三三少婦等之謂事不一而是誠盛事也。然而此等事中曾有詠曰：「新人若問開年人，幾十年前二十三。」——又彭祖什開年八百妻。新郎猶是小兒郎。」是皆老夫少妻者也。此外更有新娘自作以解嘲者，則殊不多見。有之、自宋代始。宋阮罔時詩話載：虞某晚年娶崔氏女、結縭之時、翁戲作一首云：

二本濟公傳
戲名請看本報廣告
三 本乾隆下江南
青風亭
玲玉香消記
（片名）
大上海
小牧師
夜行多露
京血案
大富之家

天蟾
大舞台
三星
黃金
電影
南京
光明
卡爾登

一覽表

(夜戲)

大富之家

市招中殊不之稀奇古怪，而令人驚嚇者，偶聞樓上對、亦一大趣事也。漢口有「姊妹花柳醫院」者，開張數載，生匡尚佳。友人胡夢蝶曾用以上上聯對曰：「漢口姊妹花柳醫院」且限定以市招爲對，余曾以「南洋兄弟煙草公司」爲對，閱者稱善。

詠劉韻秋

卅德

相屈劉仲衡先生，道德文章，爲時人所稱道。後隱於鄉，復沈於禪悅，對於女伶劉韻秋，則極力備至，並資助赴平習藝。去歲除夕，會食之作七律三章曰：

江天板蕩幾飄零，旅泊

不怨盧郎年紀大。不怨盧郎官職卑。自恨妾身較晚識。不見盧郎年少時。

妻自挽聯

劉述

軼喪聊勝不易作，蓋平淡無奇，便了無意味，而肺腑之言，又不易妙到毫釐也。如前有人一語，斯來世上，遇對侯佳增莫到人間。」詩爲未已，又亡清末季，有知府病死堂門，留留前數日，其夫人自殺，概云「撒手復何愁，數十年病交加，縱我留君生亦苦」。一掛牌原不惜八千里翁姑待殯，因君累矣！我猶難」，其令人不忍卒讀者矣。

猶迴大地春。世事祇如蒼狗幻。孤懷長與白雲深。本無華屋高資計。懶作來門問舍心。孔孟栖栖吾豈敢。泥塗何意說沉潛。

下半年幸苦始成書。黃卷青燈總負勞。鹿巖江湖俱有累。山林城市兩難求。周章真似喪家狗。餓浦還同入釜魚。出處欲逃千載笑。吾儕持此竟何如。餘亂歌吟有哀音。零落酒醒剩此身。老去尚憐如意舞。流光冉冉不復留。

專治
各期肺癆
國腸疾瘵
婦孺內症
安全戒烟

診時
每日下午一時至五時
餘時出診

科內
王菊影

新嘉坡大馬路門牌九號
粵東人
神祕古蹟
玩世世界
麗都
東南
共南
其南
光陸
虹口
威利
融光
新中央
上海
山西
漁光曲

再春如昨。往事悠悠夢已沉。臘鼓催年添霽雪。中年憂樂總難禁。

口東坡肉詩 香押

憶在片籍黃陂望魯書院時
曾食東坡肉。味雖不美、

診 卅
接白搭路青島路
口平泉別墅一號

電話 二四五四八

華德 新女性
萬國 紅羊豪俠傳
東海 苗夫人的權威
百老匯 珍珠島
天堂 戀愛與義務
世界 新女性

吾人服務社會，每於深
問題，往往不得相當解決
上海興華製鈣公司出品
滋養料之意大利種鷄蛋及上
沖食，不用燒煮，每盒售洋
庭常備，用作早晚點，最爲
新，麗華、中國、冠生園等
售、

林小川診例

專治 花柳皮膚科
生殖泌尿科
(門診) 一元二角 (拔號
加倍)
(出診) 六元六角 (車費
一元)

(時間) 上午十時至下午
七時(星期照常)

夜歸寓、饑腸輾轉、對於夜點
品「雞蓉伊府熟粉」、係配用富有
零粉等製造、食時只須用水
二角五分、經攪簡便異常、家
合宜、開本埠先施、永安、新
大公司及各大大食品店、均有出

鮮美淨素
調味上品

味精

蓋
天
陳
芳
麗
陳鶴峯全部
蘇蘭舫武松
九二〇〇
九二〇〇
電話
地址
二馬路
英華街
欲謀舒適
請先定座

行址 河南路五一(電報掛號)有綫無綫一七七一電話(經理)九〇四三三四各課九〇一四六及一四四

上海大中銀行啓

本行爲紀念總管理處遷滬優待存戶起見所有定期存款均照本行存款章程加息一釐如蒙惠顧竭誠歡迎

總理 黃懋仁 副經理 劉世傑 協理 秦彭年 襄理 秦彭年

北河歌劇場

價目

二角半 跑馬 地址

三角半 應新

五角 世界

一律大洋 內大 禱廳

電話 四三〇九

友挽 商情 特煩 美

花

客登五星日十本准
串台期一九月于
天三有祇

朱翠霞 朱霞寶 朱紫霞

日戲 夜戲

李香蓮 賣畫 媒爲花指

天天醫院

為上海最高尚之醫院

專治

梅毒 血淋 內科 皮膚

下疳 肺癆 外科 疥瘡

診例

門診 壹元 八時起至下午七時止 星期日照常

附告

聘有男女醫師助理診務注射及一切手術費等從廉

院址

上海英租界白克路門牌一百四十號


院長 褚文輝

電話 九四〇六四

高 等 國 貨 一 送 一 色

送 滿 一 千 箱 為 限

紅 金 龍



不 吐 煙 絲 一 切 志 在 提 振 國 貨